



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ИСТОРИЯ
Фамилия	АСТРАХАНЦЕВ
Имя	САВЕЛИЙ
Отчество	СЕРГЕЕВИЧ
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

	6
--	---

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Астраханцев



Задание 4

Кунерсдорфское сражение 1758 г. Это сражение связано с Семилетней войной 1756-1763 гг. Большая война проходила в Европе между Францией, Австрией, и Россией и Англией, Пруссией, а также в Америке между Францией и Англией.

Задание 5

1 - Пумявцев-Задурный. Свою популярность он приобрёл в сражении Семилетней войны. Также участвовал в русско-турецкой войне 1768-1774 гг. при Енакевине", где и получил прозвище Задурный за победы на Дунае (битвы при Кагуле и Ларге). Он является одним из известнейших "Енакевинских орлов", который вдохновил на победы полководцев великих полководцев (Суворов, Кутузов)

Детальное: 2 - Фермер - полководец в Семилетней войне,



соединил с полем битвы, за что и был осыпавшимся, 3-Там-
цвы - командовал в Смутной войне, а также думал
при Елизавете Петровне и Екатерине II

Задача 6.

3 - человек, который командовал в войне с французами
Основание: 1 - китайский человек, который уже не пользо-
вался в Европе, 2 - человек, который тоже к этому
времени не использовался.

Задача 7.

Результатом войны Битва стала победа русских, вое-
вал командовал малолетней командовал Жуков, а
возвращался была русская армия современными русс-
ки и немцами.

Задача 8

Лекция "Прозрение Тенора с Андромачей" прочитана в ГИИМ
Тюбовит герой картины - Тенор, он сын императора Тенор
(Тенор, Тенор, Тенор, Тенор)



(наследник), главный воин. Теандер умер в Бото оден на оден с Акиаком. Я считаю, что Лесено не достаточно хорошо выбрана внешность данного человека, ведь портреты и картины с Теандером того времени не сохранились, что означает, что художник не мог точно описать его внешность.

Задача 3.

Акира эту внешность приписывает к наравленно классицизму (неоклассицизму). Раннее наравление подражает кудольцу Фредерик Трени и Тина. В изобретении воина мы наблюдаем как развивался к этому наравлению, само собой, происходящее во времена Фредерик Трени, на фоне моды рационально архитектурное сооружение сильной классицизма (строгая, монументальная композиция).

Задача Г, фрагмент 2

Раннее фрагмент относится к XVI веку, во общем





является именован, а само название именован - "Домаш-
ней" (задание 12).

Домашнее руководство рассказывает о правильном веде-
нии домашнего хозяйства, о том, как и где обзаве-
сти дом (в данном случае именованное хозяйство)
и о том, как вести себя и о том, как вести себя, так,
например, в "Домашней" говорится о том, что родители
не должны избивать и ссориться с детьми, всегда начинать
их приказы и угрозы ("в великой чести и достоинстве").

Домашнее руководство не было создано в правление Ивана IV,
когда Домашнее руководство стало царским заветным
идеологическим делом воцарения. Следствием пра-
вительства было заимствование в подражание австрийца
среди народа и налаживание торговли и отноше-
ний между соседями за счет правильного ведения дома-
него хозяйства (задание 13)

Автор же самого именован является духовный Батюшка



Ильвесер

на Ивана Трубецкого, следовательно, он должен был иметь
полномочия. Само производство должно было по письменным
приказам и обычаям, ведь его автор имел должность
сам, а также сам производился по воле воле
полномочия должностных представителей. Ильвесер также
человек, который имеет знания в области, он имеет
схему управления издательской. Также должен, Ильвесер
известности должностных лиц Иван IV, который, скорее всего,
по приказу царя создан должностное производство, опираясь
на письменные и законодательные акты. (задание 14).

Я считаю, что с возникновением должностного полномочия
власти и производящего сокращения (всего лишь воле
ние стало более производным), возникло новое, и.к.
ведение производства стало по приказам. А также должност
полномочия или полномочия должностных, который опира
ется на должностных по воле (задание 15)



Задание 10

2 - отнесено к классицизму и к тому же времени, т.к. на этом произведении можно увидеть черты классицизма, а на заданном мной изображении человек - архитектурный стиль классицизма. К произведениям того же типа и времени относятся Грассер "Последний день Помпеи", а также картина Маловского, Лоскут, "Те".

Задание 1.

Александр

- | | | |
|---------------|-----------------|-------------|
| 1 - император | 3 - Македонский | 5 - Грассер |
| 2 - конь | 4 - тело | |

Задание 2

Источником новаторства о нем, как Александр Македонский заявил о себе перед императором V века до н.э.

Задание 3

- 1 - Александр Македонский, основатель 2 и 3 древнейших империй.

